



## OPERAÉLET

### MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ



#### A BOHÉMÉLET AZ OPERAHÁZBAN

Öten debütálnak az idei Bohémélet-sorozatban. Ajánló.

Az operarajongó közönség egyik legkedveltebb előadása, a *Bohémélet*, minden évad téli slágere. A kis varrólány szerelmi története és tragédiája immár hetvennégy éve Oláh Gusztáv mesés díszleteiben elevenedik meg a Magyar Állami Operaházban. Az originalis színpadképet az idei évadra átfestették, felújították a dalszínház festőműtermében. A december 23-án induló sorozat nyolc előadása azonban nemcsak látványában frissül.

A Puccini-opera szerepeiben négy fiatal énekes debütál, **Halász Péter**, az Aacheni Operaház és az Aacheni Szimfonikus Zenekar első karmestere pedig december 27-én vezényli először a *Bohéméletet* a budapesti Operaházban.

A női főszerepben **Pasztiacsák Polina** mutatkozik be december 23-án. Budapesten Mimi szerepében áll először színpadra a szopránénekesnő, akit az olaszországi Centro Universale del Belcanto növendékeként Mirella Freni oktatott, majd 2010-ben a Conservatorio di Girolamo Frescobaldi intézményében szerzett diplomát.



Szintén 23-án, a sorozat első előadásán, Colline-ként mutatkozik be **Sebestyén Miklós**, akit a budapesti közönség az idei évadban Sparafucile (*Rigoletto*) és Masetto (*Don Giovanni*) szerepében már üdvözölhetett. Sebestyén Miklós Zürichben és Münchenben folytatott felsőfokú zenei tanulmányokat - a közeljövőben pedig a New York-i Metropolitan produkciójában, a moszkvai Bolsoj Színházban, Düsseldorfban és Lipcseben lép színpadra.

**Szegedi Csaba**, a Magyar Állami Operaház legfoglalkoztatottabb fiatal baritonja, számos sikeres bemutatkozás és a *Sevillai borbély* (Figaro) sikersorozata után ezúttal Marcello, a festő alakját kelti életre, először december 27-én, majd további öt előadásban.

Musetta szerepében a Szegedi Tudományegyetem friss diplomás énekművésze, **Bobanj Rebeka** mutatkozik be január 6-án. A fiatal koloratúrszoprán további két előadásban, 11-én és 14-én is színpadra áll, mint a kissé ledér, ám végtelenül érző szívű nőalak megformálója. Bobanj Rebeka mindhárom előadásában **Tokody Ilona** partnereként léphet színpadra a Magyar Állami Operaházban.

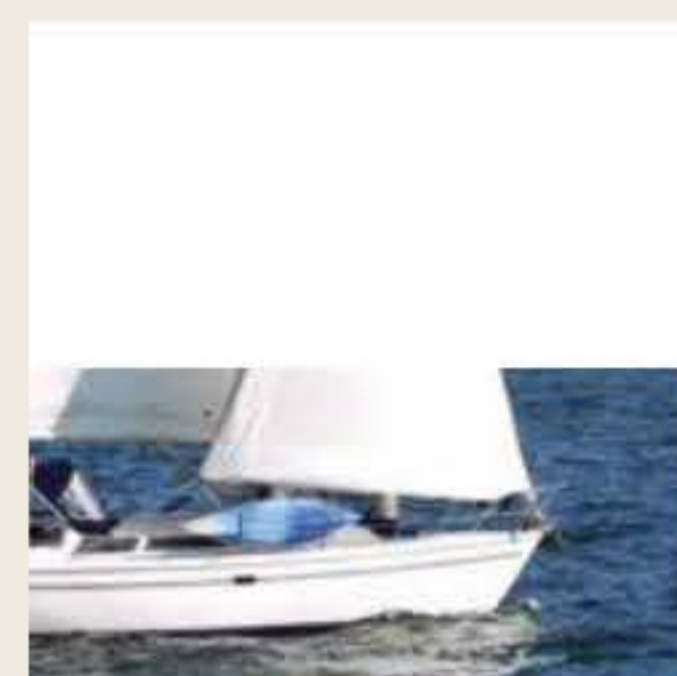


(Forrás: Magyar Állami Operaház; fotó: Éder Vera)

## OPERAORTÁL AKTUÁLIS

ÚJ: BAKOS KORNÉLIA - MEZZOSZOPRÁN

[tovább](#)



## JEGYVÁSÁRLÁS

online jegyvásárlás  
nem csak operaelőadásokra

operaportal.hu a Facebookon



971 ember kedveli: operaportal.hu.



Facebook közösségi modul

## TÁMOGASSA AZ OPERAORTÁLT!

HITACHI  
Hitachi Data Systems

## A Hitachi -storage a legjobb?



## OPERAORTÁL FÓRUM



AdChoices

**Anonim cégalapítás**  
Korrek naprakész tájékoztatás. Gyors, pontos ügyintézés.  
[www.evabooltreepin...](#)

**Cégalapítás Angliában**  
Cégalapítás Angliában legolcsóbban!  
Cégalapítás Angliában, Könyvelés  
[www.csqalapitasangl...](#)

**Hófehér fogakat szeretnél?**  
Otthoni fogfehérítő most akciósan csak 6.900 Ft-ért, eredménygaranciával!  
[www.otthonifogfeharitas.hu](#)

**15.000Ft befizetési bónusz**  
100%-os bónusz 15.000Ft-ig mindenkinek Fogadjon és nyerjen kockázat nélkül!

Hirdetésen (11)

PARTNEREK  
TÁMOGATÓK



IMPRESSZUM  
MÉDIAAJÁNLAT  
JOGI NYILATKOZAT  
KAPCSOLAT

POWERED BY  
SZÍNHÁZ.HU

DESIGN BY  
KARCMÉDIA

A FEJLÉCBEN HASZNÁLT MŰ  
EZIO FRIGERIO MUNKÁJA